

архитектура, дизайн, декор, стиль жизни

Красивые квартиры

4(116) *2013

Beautiful

apartments

25 интерьерных
решений

ЯЧЕЙКА ОБЩЕСТВА:
модульные системы
стеллажей

с. 128



Мария Кравцова:

с. 74



Татьяна Боронина:

с. 80



16+





Романтизм и прагматизм
московского пентхауса

Текст: Иван Блынский
Фото: Александр Камачкин



Автор проекта: архитектор **Елена Булагина** (архитектурное бюро «Капитель») (г. Москва)

«Пентхаус — пространство, открывающее новые горизонты как для проектирования, так и для проживания, расширяя привычные границы и увлекая в гармонию бесконечности»



1. Гостиная-столовая. Площадь — 61,6 м². Диваны — **Albert & Shtein** (Россия). Декоративная штукатурка — **Baldini** (Италия). Полы: массивная доска — **Coswick** (Канада)

2. Кухня. Площадь — 33,1 м². Встроенная мебель — «**Стильные кухни**» (Россия). Лепнина — «**Петергоф**» (Россия). Во всей квартире — приточно-вытяжная система кондиционирования

3. Холл-прихожая. Площадь — 31,0 м². Стена холла используется как выставочное пространство семейной фотогалереи. Розетки, выключатели — **Berker** (Германия)



4. Детская девочки. Площадь — 17,1 м². Мебель — **Dream Land**, «**Стильные кухни**» (все — Россия). Краска — **Tikkurila**. Ковролин — **Ilusion Associated** (Бельгия)

5. Спальня хозяев. Площадь — 23,7 м². Двери — «**Гарант**» (Россия); фурнитура, ручки — **Colombo** (Италия). В качестве акцентов в мебели и текстиле применен серебристый декор

6. Ванная хозяев. Площадь — 6,5 м². Керамическая плитка — **Impronta**, коллекция **Ecclettica** (Италия). Сантехника — **Duravit** (Германия). Смесители — **Hansgrohe** (Германия)

Настоящая «квартира мечты» расположена в жилом комплексе, находящемся в историческом центре столицы. Престижный двухуровневый пентхаус впечатляет и архитектурно-конструктивными решениями и выдержанностью интерьеров в единой пространственной стилистике. Цветовая гамма выверена и гармонична, тонкий «привкус» гламура деликатно дополняет стиливую изысканность ар деко, а из больших панорамных окон открываются живописные виды Москвы.



Для большой семьи история «квартиры мечты» началась с приобретения в новом монолитно-каркасном доме двух практически идентичных квартир — одной над другой. Общая концепция оформления просторного пентхауса исходит из смелого и нестандартного решения — четкого зонального разделения пространств. Весь нижний уровень со спальней, детскими комнатами и хозяйским кабинетом отдан под приватную зону, а верхний служит для приема гостей — это большая и малая гостиные, кухня со столовой, гостевая комната. Террасы, гардеробные и несколько

санузлов находятся на обоих уровнях (соответственно на 16-м и 17-м этажах дома).

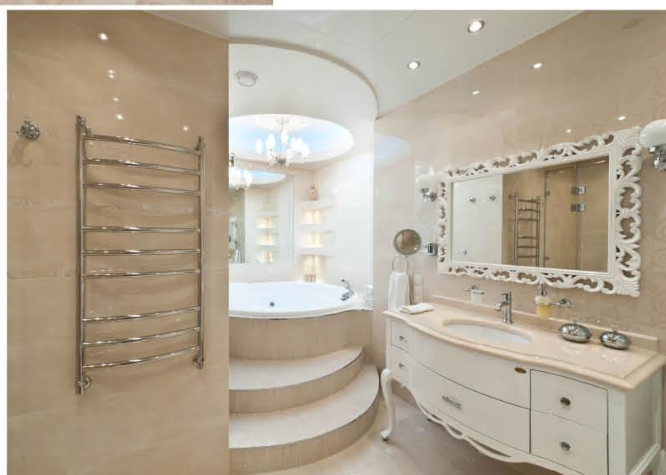
Сложное архитектурно-конструктивное решение больших объемов сочетается с единой стилиевой направленностью. Доминирующая стилистика ар деко с определенной долей «интерьерного гламура» гармонично уживается с элементами хайтека и неоклассицизма. Общая цветовая гамма достаточно теплая, светлая, напоминающая прозрачность акварели.

Холл приватной зоны первого уровня является и необычной фотогалереей. Экспозиция

Дополнительную ноту гламура большой гостиной придает использование гляцевых натяжных потолков. В большом и светлом помещении массивные потолочные карнизы не «давят», а наоборот, за счет стремительности линий и выверенности объемов зрительно увеличивают пространство



Лестница холла, ведущая на второй уровень квартиры, выполнена в стиле хай-тек с сочетанием соответствующих материалов — стекла и нержавеющей стали. Конфигурация динамичной формы и технологичность решений гармонично уживаются с эстетикой визуального восприятия



В хозяйской спальне помимо точечных светильников изящную люстру с хрустальными подвесками обрамляют лаконичные рельефы кессонированного потолка. Общая тональность помещения выдержана в светлобежевой воздушной гамме с легкими серебристыми акцентами в деталях

со светящимися фотографиями композиционно выстроена на одной из стен и имеет сплелые пересечения с интерьерным окружением, в частности, с технологичным лаконизмом лестницы, выполненной в стиле хайтек.

Хозяйская спальня выдержана в неоклассицизме. Декор мебели в сочетании с пастельными тонами паркета насыщает атмосферу уютом и спокойствием. У каждого из трех детей имеется своя детская комната. Интерьеры для мальчиков имеют общую концепцию организации рабочего места, наполнения мебелью, отделки и подбора материалов. Ребята опреде-

ляли сами, у кого какой постер будет на шкафу. На стенах — бумажные экологичные обои, полы покрыты ковролином.

Ванная комната хозяев декорирована керамогранитом. Освещение обеспечивают точечные светильники, люстра с кристаллами Swarovski и бра. Над изящной раковинной размещено большое прямоугольное зеркало в резной раме.

Общественная зона второго уровня представляет собой единое открытое пространство. Большая гостиная плавно переходит в малую, затем в кухню и столовую зону. При

Значительная площадь кухни позволила разместить необходимое оборудование для хранения и приготовления еды, а также обустроить повседневную столовую зону вместе с объемной барной стойкой, при этом осталось достаточно свободного пространства, столь ценного любой хозяйкой



ИНТЕРЬЕР



Для того чтобы между мальчиками, хозяевами детских, не возникало лишних споров, сознательно применили единую концепцию — наполнение обеих комнат аналогичной мебелью и материалами. Цветовые гаммы — зеленую и голубую — дети выбирали самостоятельно



высоте потолков 4 метра помещения пропорциональны. Важным конструктивным элементом большой гостиной является декоративная перегородка из гипсокартона, отделяющая центральную часть с массивной мягкой мебелью от входа с лестницей. Своего рода футуристическое обрамление плазменного экрана — перегородка оптически «держит» большое пространство. В малой гостиной изюминкой интерьера стало масштабное настенное панно с гипсовыми рельефами, изображающими стилизованное дерево. Потолочные светильники с кристаллами **Swarovski** отражают мягкий свет на полу из массива ясеня. По границе соединения паркета и плитки (в кухне) вмонтирована линейная подсветка из небьющегося стекла. Пространство кухни с выходом на террасу — объемное, светлое и гармоничное.

Проект реализует четкую концепцию: максимум эффективности при разумном финансировании. 🏠